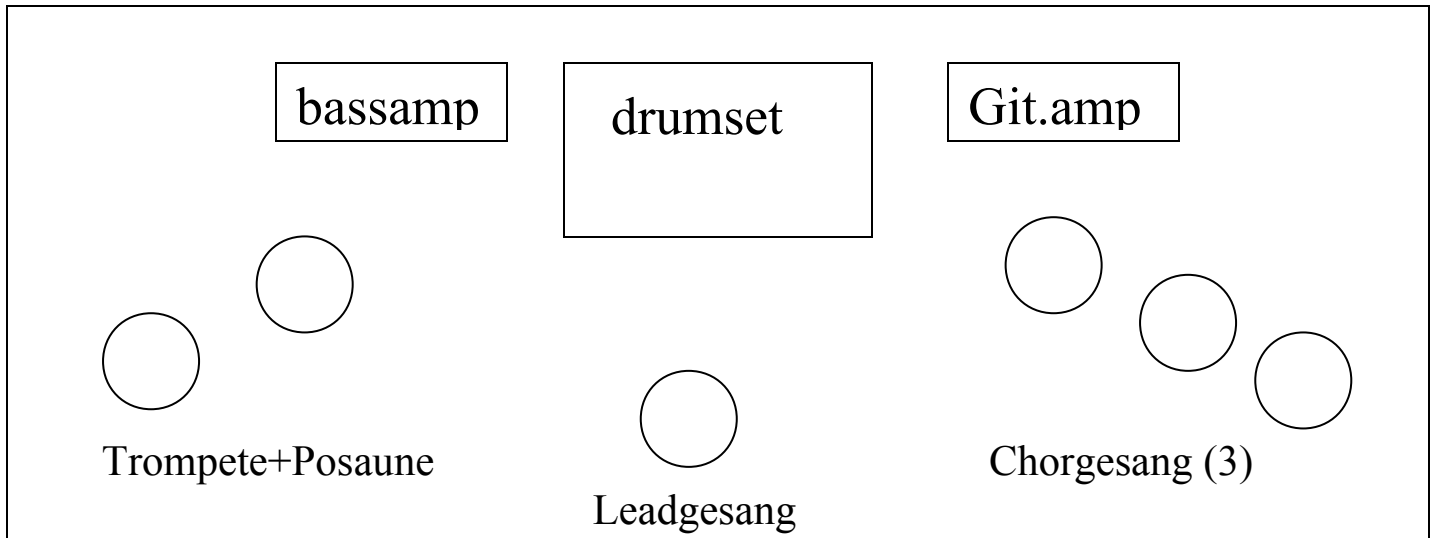


# Technik-Rider **Cellolitas**

## 1. Bühnenaufbau



## 2. Kanalbelegung

	Instrument	Mikrofon	Insert	Stand
01	Kick	d112/atm25	gate	Galgen kurz
02	snare	sm58		„ mittel
03	hihat	md441 oä		„ „
04	hightom	sm57/bf509	gate	„ „
05	lowtom	sm57/bf509	gate	„ „
06	floortom	sm57/bf509	gate	„ „
07	OH links	condensator		„ lang
08	Oh rechts	condensator		„ „
09	bass	DI aux im amp		
10	guitar	sm57 oä		Galgen kurz
11	Trompete	md421/441	compr.	Galgen lang
12	Posaune	md421/441	compr.	„ „
13	Leadvocal	sm58	delay	Stand
14	Chorvocal	sm58	delay	Galgen lang
15	Chorvocal	sm58	delay	„ „
16	Chorvocal	sm58	delay	„ „

**3. monitor** mind. 2 Wege, 1 drumfill, 3 floorwedges

**4. 2 Podeste** für Bläser und Chorgesang